



Diputació de Girona
Biblioteques

Proposta de lectures de les biblioteques públiques de les comarques gironines

LECTURES PER A JOVES 2023



Mata, Juan ; Speer, Marina .

Al otro lado del bosque

Madrid : Anaya, 2023

Recomanable a partir de tretze anys.

Per saber-ne més

Comentari:

Quan parlem del bosc ens venen al cap diverses imatges.

Potser la primera té a veure amb els contes populars infantils: un bosc que amaga misteris, ombrívol, a vegades perillós, però també un bosc ple de descobriments, de bellesa i de gent amable.

Juan Mata ens proposa fer un viatge a través del bosc per exemplificar el pas de la infantesa a la vida adulta. Com escollim un camí o altre? Com sabem si estem actuant bé? Què queda d'aquella persona quan ens endinsem al bosc? És la mateixa que quan sortim o ha canviat? La vida és un trànsit constant per boscos desconeguts.

Juan Mata ha estat professor de la Facultat de Ciències de l'Educació de la Universitat de Granada i ha rebut diversos reconeixements i distincions per la seva feina.

Lukens, F. T .

Así que esto es un felices para siempre

Barcelona : Urano, 2022

Recomanable a partir de setze anys.

Lectures juvenils

Comentari:

L'Arek no sabia què passaria després d'acomplir la profecia i matar el mag obscur. Però segur que no tenia al cap fer-se càrrec del regne i evitar nous conflictes, ni lluitar contra una maledicció que l'obliga a trobar l'amor si no vol morir. I ara l'Arek està tancat al palau, intentant no fracassar com a governant, i a més té la missió desesperada de trobar algú per casar-s'hi. Tot i que el romanticisme no és el seu fort, els seus companys no hi col·laboren i qui realment li agrada sembla que no vol saber-ne res. Una història divertida, romàntica i emocionant plena d'aventures i embolics que enganxa des de la primera pàgina.



Efa, Ricard .

Atari & Tika

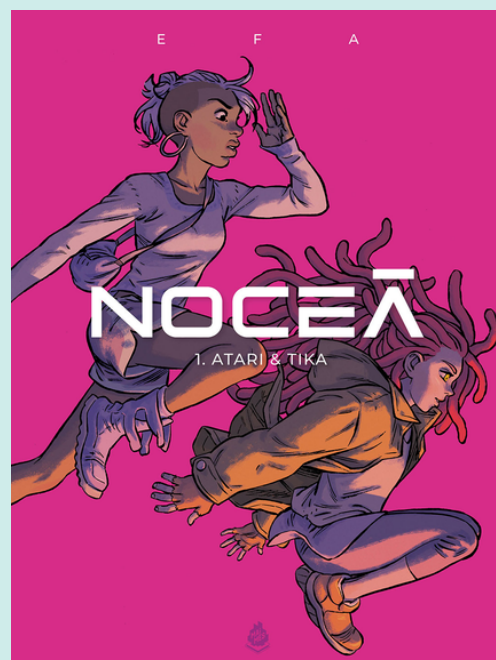
Barcelona : Mai Més, 2023 (Noceà. ; núm. 1).

Recomanable a partir de catorze anys.

Històries amb vinyetes. Còmics

Comentari:

La Terra, un futur proper, any indeterminat. Una societat plena de conflictes i contradiccions i un mar tòxic que guanya terreny a les ciutats. Així comença aquest còmic, amb una protagonista valenta, marcada pel passat i que vol un futur millor. La història navega per vinyetes àgils en colors terra, on es dibuixen uns personatges que traspuen emocions i molta acció. Estem segurs que devorareu el primer volum d'aquesta distopia! I, com nosaltres, esperareu la publicació dels dos volums següents!



Zevin, Gabrielle .

Demà, i demà i demà

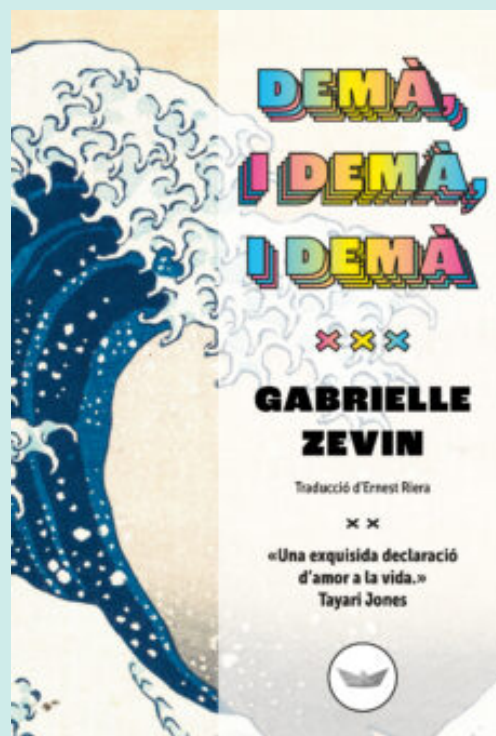
Barcelona : Edicions del Periscopi, 2023

Recomanable a partir de setze anys.

Lectures juvenils

Comentari:

En Sam i la Sadie es coneixen per casualitat a la sala de jocs d'un hospital. Els videojocs són el seu nexa en comú, una eina per evadir-se de la mort o per viure altres vides. El que comença com unes hores de voluntariat de la Sadie acaba propiciant una gran amistat i la creació d'un videojoc d'èxit. Una història d'amistat i superació que ens farà transitar durant trenta anys per la vida dels protagonistes. Gribelle Zevin és filla de programadors, d'aquí el seu gran coneixement sobre el món dels videojocs.



Comes, Melcior.

El dia de la balena

Barcelona : Editorial Univers, 2023

Recomanable a partir de catorze anys.

Lectures juvenils

Comentari:

En Bibi i en Martí passen l'estiu al seu petit poble de Mallorca, envaït per turistes. Excursions en bicicleta, sortides a la platja o visites a la gossera omplen els seus dies. El mateix dia que troben una balena morta, canvien les vides dels dos protagonistes. En Franc, el germà gran d'en Bibi, té un greu accident amb la moto i els pares d'en Martí se separen. Una novel·la iniciàtica sobre la fi de la infantesa, l'acceptació dels errors i l'amistat.



Abadia, Ximo.

El que no agrada a la guerra

Barcelona : Zahorí Books, 2023

Recomanable a partir de deu anys.

Àlbums il·lustrats

Comentari:

A la guerra, quan arriba als llocs, li molesta tot, hi ha moltes coses que no li agraden. No li agrada el cel si no està ple d'avions de guerra amb la panxa plena de bombes. No li agrada la música, ni l'art, ni els llibres, ni la llibertat, ni res que faci a les persones lliures i felices. Perquè el que menys li agrada és la pau.



Martín Vidal, Beatriz .

Enigmes

Barcelona : Thule Ediciones, 2022

Recomanable a partir de dotze anys.

Àlbums il·lustrats

Comentari:

Enigmes és un àlbum amb unes il·lustracions espectaculars, en què l'autora, a partir de la reinterpretació de dotze contes clàssics, ens planteja una sèrie de qüestions que ens faran pensar i aprofundir en cadascuna de les històries. No us heu preguntat mai què va somiar la Bella Dorment mentre dormia? Alguna vegada va parlar amb algú de tot el que li va passar durant aquells cent anys de vida secreta? I la Blancaneus? Estava morta o adormida? Bé, si voleu descobrir curiosos enigmes com aquests, haureu de llegir aquest llibre.



Eterna: Una pel·lícula documental sobre Gata Cattana

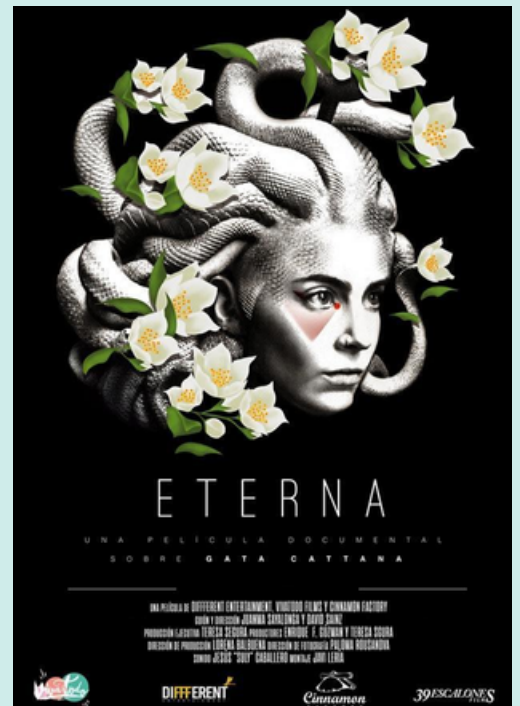
Sevilla : Different Entertainment, 2022

Recomanable a partir de quinze anys.

Per saber-ne més

Comentari:

Pel·lícula documental sobre la vida i l'obra de la rapera Gata Cattana, sobrenom d'Ana Isabel García Llorente. Nascuda a Còrdova el 1991, Gata Cattana va ser una artista polifacètica, però sobretot va destacar per la seva obra poètica, la seva carrera musical i la seva lluita feminista i social. Aquesta pel·lícula vol ser un tribut a la seva figura, i ens vol donar a conèixer altres aspectes més propers de la rapera, a través de com la veien les seves amistats, la família... La podeu trobar a les plataformes des de principis de juny.



Padilla de Juan, Arturo.

Extraños en un aeropuerto

Madrid : Santillana , 2023

Recomanable a partir de tretze anys.

Lectures juvenils

Comentari:

Mireia, Arantxa, Adrián i David són quatre joves afortunats als quals ha tocat aleatòriament un viatge a Nova York. Es troben a la terminal de l'aeroport i, com que l'avió va amb retard, comencen a parlar del seu passat, dels seus valors i aspiracions, tot això al voltant d'una maleta negra que algú s'ha deixat a la sala d'embarcament. L'espera s'allarga i no tots pugen a l'avió per gaudir del viatge, no tots descobreixen la veritat que hi ha darrere d'aquest viatge misteriós. Arturo Padilla ens presenta un nou treball amb una trama fresca i actual, i amb un final inesperat, on es parla de l'amistat, les relacions de parella i les situacions a què et porta la vida en què no sabem on acaba la ficció i on comença la realitat.



Carrillo, Nereida . Montt, Alberto [il] .

Fake over

Barcelona : Flamboyant, 2022

Recomanable a partir de dotze anys.

Per saber-ne més

Comentari:

L'Arek no sabia què passaria després d'acomplir la profecia i matar el mag obscur. Però segur que no tenia al cap fer-se càrrec del regne i evitar nous conflictes, ni lluitar contra una maledicció que l'obliga a trobar l'amor si no vol morir. I ara l'Arek està tancat al palau, intentant no fracassar com a governant, i a més té la missió desesperada de trobar algú per casar-s'hi. Tot i que el romanticisme no és el seu fort, els seus companys no hi col·laboren i qui realment li agrada sembla que no vol saber-ne res. Una història divertida, romàntica i emocionant plena d'aventures i embolics que enganxa des de la primera pàgina.



Kingfisher, T.

Guia màgica d'autodefensa amb galetes

Barcelona: Indòmita Editorial, 2023

Recomanable a partir de dotze anys.

Lectures juvenils

Comentari:

La Mona és una bruixa amb un poder particular, donar vida al pa i a les galetes de gíngebre. El dia que troba un cadàver a la fleca de la seva tia, la seva vida fa un gir bruscat. Primer és acusada d'assassinat i portada a palau per ser jutjada, Un cop deixada en llibertat, s'adona que estan començant a desaparèixer les bruixes i els bruixots de la ciutat. Hi ha la sospita que es tracta d'una conspiració que pot afectar el futur de tot el regne. La Mona, contra la seva voluntat, s'hi veu involucrada. Aconseguirà convertir-se en l'heroïna de la història i salvar el regne de Riutrenat?

T. Kingfisher és el pseudònim d'Ursula Vernon quan escriu per a joves. Aquesta novel·la ha rebut diferents premis com a millor novel·la de literatura juvenil.



Harari, Yuval N.

Imparables: Diari de com vam dominar la Terra

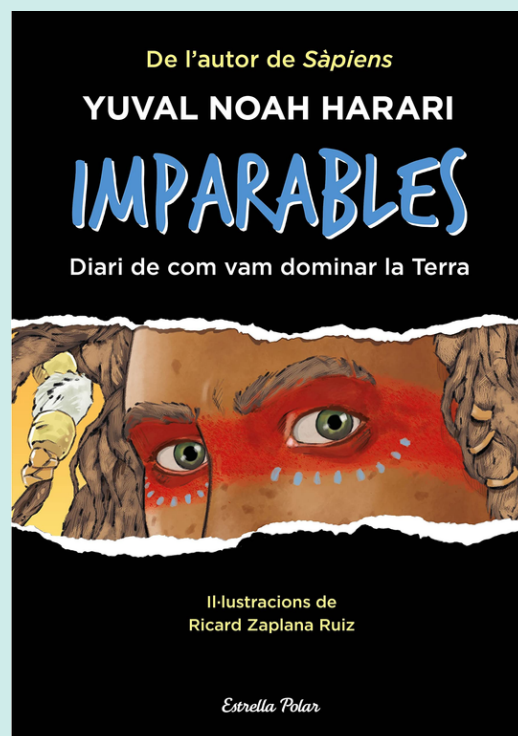
Barcelona : Estrella Polar, 2022

Recomanable a partir d'onze anys.

Per saber-ne més

Comentari:

Aquest primer volum de la sèrie «Imparables», de l'aclamat autor de *Sàpiens*, convida els joves lectors a descobrir la història de l'antiguitat amb un estil senzill i fent ús de l'humor. A través d'un viatge de milions d'anys apassionant, descobrim quin és el superpoder que ens fa imparables. Qui va dir que la història de la humanitat era avorrida? Descobrirem els misteris de l'origen de la humanitat i ens endinsarem en una aventura èpica i real: la nostra, la de tots els humans. I tot plegat amantit amb les il·lustracions de Ricard Zaplana Ruiz, que donen al llibre un plus d'intriga i diversió.



Morosinotto , Davide

La Flor perdida del xaman de K

Barcelona : Bambú, 2022

Recomanable a partir de dotze anys.

Lectures juvenils

Comentari:

A la Laila, filla d'un diplomàtic finès, li diagnostiquen una malaltia neurodegenerativa que no té cura. Això motiva els seus pares a ingressar-la a la planta de pediatria d'un dels hospitals més importants del Perú, on coneix en Rato, un noi molt espavilat que ha viscut tota la seva vida a l'hospital. La troballa d'un diari escrit el 1941 per un tal doctor Clarke obre un bri d'esperança per a la Laila, ja que descobreix el dibuix d'una flor rara usada pels xamans de la tribu de K que té la propietat de curar qualsevol malaltia. A partir d'aquell moment, els dos amics decideixen fugir per intentar trobar aquesta flor perduda i poder salvar la Laila. Una preciosa història d'aventura, amistat, amor, i visualment molt atractiva, que no us deixarà indiferents.



Polo, Ana . Palomar, Eva [il]

La meva primera guia feminista

Barcelona : La Galera, 2022

Recomanable a partir de dotze anys.

Per saber-ne més

Comentari:

Últimament es parla molt de feminisme. Però sabem realment què és? Per a què serveix? Què vol aconseguir? Sempre ha existit? Tots som iguals?... Com aquestes, hi ha mil preguntes més que ens fem cada dia i què ningú ens respon. Aquesta guia sobre feminisme sorgeix després de l'èxit de la sèrie de pòdcasts «Oye Polo» de la periodista i humorista Ana Polo, i des d'aquestes línies només us volem animar que hi doneu una ullada, perquè estan realment bé, i són curts, concisos i adients!



Ostertag, Molly Knox

La noia del mar

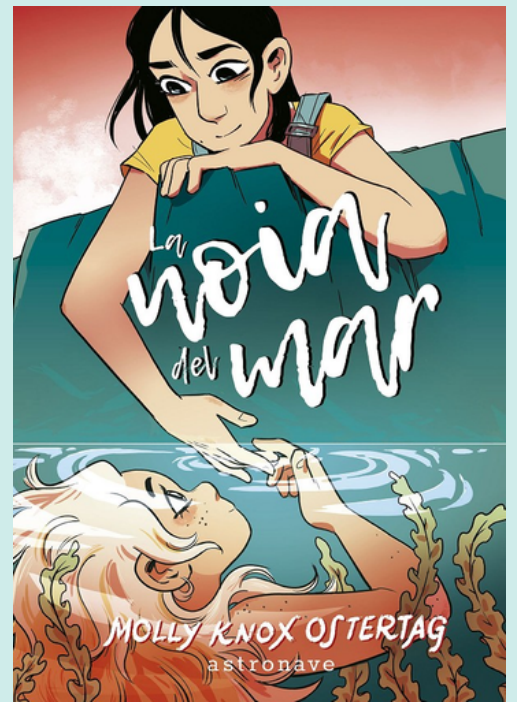
Barcelona : Astronave, 2022

Recomanable a partir de deu anys.

Històries amb vinyetes. Còmics

Comentari:

Aquesta novel·la gràfica ens parla de l'amistat, de l'amor, del fet de sentir-se diferent, del respecte per les persones i pel medi ambient. La Morgan, la protagonista, és una adolescent que vol marxar de casa per allunyar-se de la família i les amigues, perquè creu que no l'entenen i perquè costa viure quan es té un gran secret i no es vol compartir. Fins que un ésser molt especial apareix i li canvia la vida.



Fuertes, Gloria

Lo que pasa es que te quiero: poemas de amor y (desamor)

Barcelona : Blackie Books, 2023

Recomanable a partir de quinze anys.

Jugo amb les paraules. Poesia

Comentari:

Blackie Books ens regala una nova antologia de poemes de la gran i oblidada poetessa Gloria Fuertes. Aquest cop poemes d'amor i cors trencats, com ho va ser el seu durant anys i anys, en què l'amor entre persones del mateix sexe no era ben vist per la societat de l'època. Gloria Fuertes va ser una gran lluitadora per les llibertats, i aquest llibre, farcit dels seus poemes més íntims, ens dona una idea de com va ser de bonic, però alhora dur i solitari, estimar quan hi ha coses prohibides.

Gloria Fuertes



Lo que pasa es que te quiero

POEMAS DE AMOR
(y desamor)



Tu, Només

Millor si t'ho escric

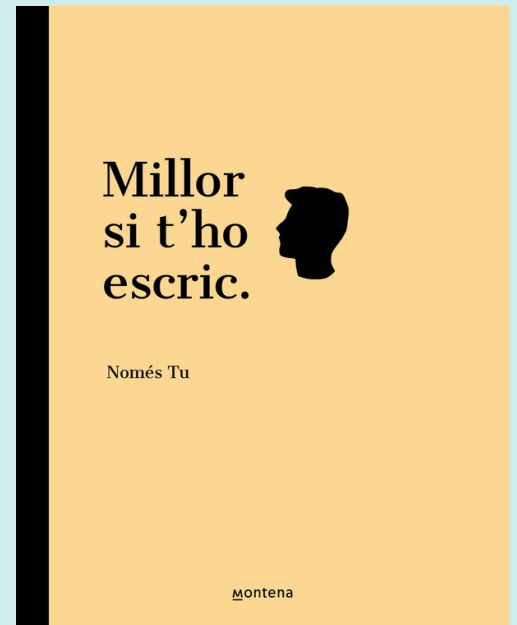
Barcelona : Montena, 2022

Recomanable a partir de catorze anys.

Jugo amb les paraules. Poesia

Comentari:

En aquest llibre, de lectura senzilla i gran bellesa literària, David Fernández obre un espai on podem reflexionar sobre el que sentim i pensem, tot expressant sentiments com la passió, la nostàlgia, la ira o la vergonya. Sentiments que tothom ha experimentat en algun moment i que es porten a dins; perquè, més sovint del que ens agradaria, ens costen d'expressar amb paraules per poder-los exterioritzar.



Meadows, Jodi

Noctàmbula

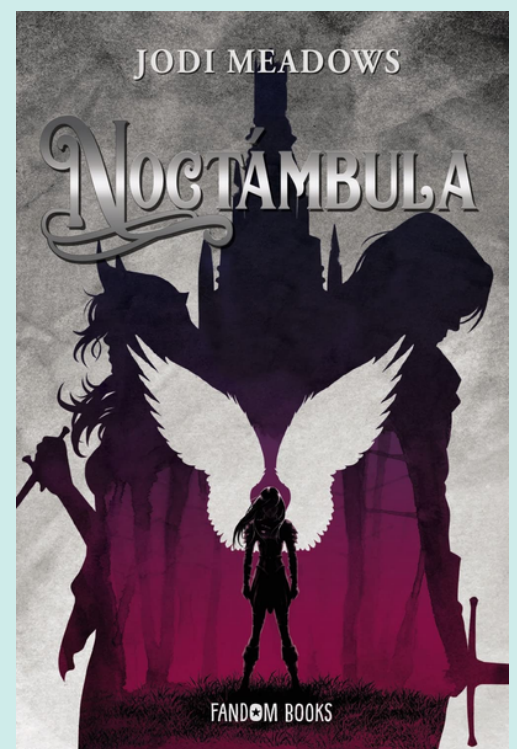
Barcelona : Fandom books, 2022

Recomanable a partir de setze anys.

Lectures juvenils

Comentari:

Noctàmbula, la sobrenatural i immortal defensora de la humanitat contra l'obscuritat des de fa milers d'anys, ja en fa més de quatre-cents que no és convocada. La darrera vegada va massacrar totes les cases reials del continent sense motiu i ningú es vol arriscar que vulgui acabar el que va començar. Tanmateix, el mal avança cada cop més i força el príncep Rune a cridar-la. Però l'ésser que apareix no és el monstre que imaginava . Sense memòria, sense aliats i sense esperança, Noctàmbula es prepara per a la batalla més important de la seva vida. Primer volum d'una bilogia intensa i trepidant.



Reynolds, Jason

Patina

Carcaixent : Sembra Llibres, 2023

Recomanable a partir de dotze anys.

Lectures juvenils

Comentari:

Segona entrega de la sèrie «Track» de l'autor Jason Reynolds, un dels autors juvenils més aclamats del moment. La Patina, a qui tots els seus amics anomenen Patty, és bona en les carreres d'atletisme, i córrer li serveix per fugir d'una vida dura. El seu pare va morir quan ella encara era una nena, i la seva mare s'ha quedat en una cadira de rodes a causa d'una diabetis. Així doncs, la Patina ha de fer-se càrrec de la seva germana petita, i per acabar-ho d'arrodonir marxen a viure amb els seus oncles i acaba matriculada en un institut de classe alta on els alumnes de color no ho tenen fàcil. I així comença aquesta història que no us deixarà indiferents. I sí, en Ghost (si vas llegir la primera entrega de la sèrie deueu saber qui és) també hi apareix!



Barnhill, Kelly

Quan les dones eren dracs

Barcelona : Crossbooks, 2023

Recomanable a partir de setze anys.

Lectures juvenils

Comentari:

L'abril de l'any 1955 més de sis-centes mil dones dels Estats Units es converteixen en dracs i això provoca una onada de caos i incidents. Tot i el nombre de dones dragonitzades, les autoritats ignoren el fet i el tracten com si les dones simplement haguessin desaparegut.

La tia de l'Àlex ha dragonitzat, però a casa seva això és un tema tabú.

La novel·la ens parla sobre el mal que ens fem a nosaltres mateixos i a la societat quan ens neguem a parlar del passat. Explica com aquest silenci es fa tòxic i infecta cada aspecte de la vida. És un clam a l'acceptació de la diferència, la tolerància i la reclamació de drets i d'igualtat per a tots els sectors de la societat, amb l'esperança que la societat pugui avançar, trencar el patriarcat i incloure la diversitat.



Kerr, Judith

Sota les bombes

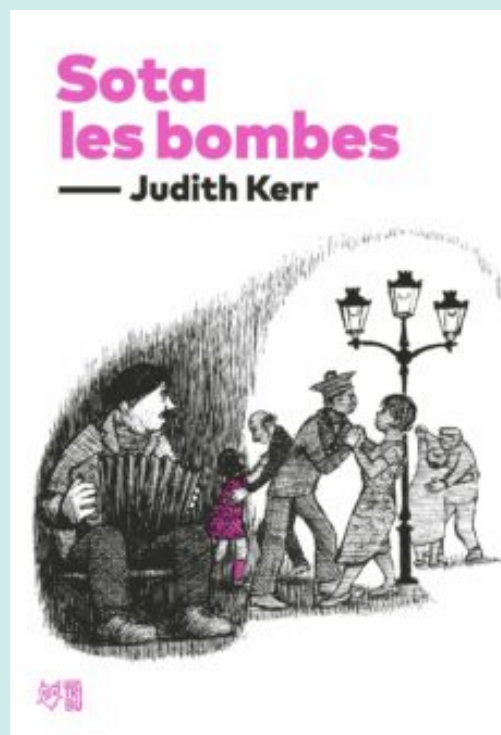
Barcelona : L'altra Tribu, 2022

Recomanable a partir de dotze anys.

Lectures juvenils

Comentari:

La novel·la està ambientada a la Segona Guerra Mundial, concretament durant els bombardejos de Londres de 1940. L'escriptora era d'origen jueu i va haver d'abandonar Alemanya amb la seva família i exiliar-se a Londres. Per això, tant aquesta obra com De quan Hitler va robar el conill rosa són en gran part autobiogràfiques i descriuen molt bé la tragèdia que van viure els jueus. La protagonista és una adolescent, l'Anna, que pateix pel fet de ser una refugiada alemanya en un Londres bombardejat pels alemanys; però davant tanta foscor sabrà trobar molts moments de felicitat.



Oates, Joyce Carol

Ulls verds

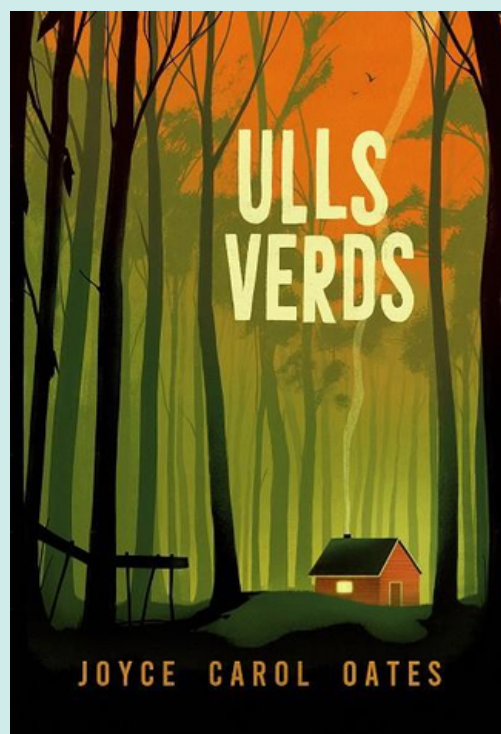
Barcelona : L'altra Tribu, 2023

Recomanable a partir de tretze anys.

Lectures juvenils

Comentari:

La Franky té catorze anys i és filla d'un exjugador de futbol americà molt famós. Sempre ha viscut envoltada de luxes i en la família perfecta. A mesura que avancem en la història, descobrim que les aparences enganyen i que la seva família no és tan meravellosa com sembla. Els pares se separen i els esdeveniments es desencadenen fins a tal punt que la Franky ha de prendre decisions doloroses per ser fidel als seus principis, encara que siguin molt dures les conseqüències. Aquesta història, de lectura àgil i escrita en primera persona, ens parla de la violència dins de la família a partir de l'evolució de la protagonista, que es va fent gran i deixa de ser innocent i confiada, i de cop es troba amb una realitat a la qual ha de fer front.



J. Meyer, Daniel

Uppgiventhet

Barcelona : Teatre Nacional Catalunya, 2022

Recomanable a partir de catorze anys.

S'aixeca el teló. Teatre

Comentari:

L'Ivan i en Petar són dos joves germans de Bòsnia que han arribat a Suècia buscant un futur millor. Al centre d'acollida coneixen l'Inge, la referent sueca per a la seva integració, i en Tarik, un voluntari del centre, també bosnià, que fa temps que viu a Suècia. A mesura que passen els dies, l'Ivan, que és el germà gran, veu com el procés d'arribada a Suècia no és tan fàcil com s'esperava, però fa tot el possible per dissimular els inconvenients i perquè en Petar mantingui l'esperança. Què significa estar integrat? Quan ens podem considerar integrats en una societat? La integració, recau només en la persona immigrant o és responsabilitat compartida amb la societat d'acollida? Un text que ens planteja preguntes per mostrar com n'és, de valuós, viure sense perdre l'esperança.

Martínez, María

Yo, tú y un quizás

Barcelona : Crossbooks, 2022

Recomanable a partir de dotze anys.

Lectures juvenils

Comentari:

En Ren treballa juntament amb el seu millor amic, en Jun, en una empresa de videojocs. Aquest amic és una de les poques persones que deixa entrar a la seva vida, juntament amb la seva família «adoptiva», en la qual la Jisoo, per a ell, és com la seva germana petita. Quan en Ren trenca amb la seva xicota i un fantasma del passat apareix de nou a escena, la relació amb la Jisoo fa un gir de 360 °. La por que la família de la Jisoo, i sobretot la mare, que és molt estricta, s'assabentin de la seva relació amorosa posa en dubte la seva decisió de tirar-la endavant . Una novel·la romàntica bellament escrita i molt ben construïda, amb uns personatges madurs i on es tracten temàtiques destacades com la salut mental i les relacions tòxiques.

